



# ACERVO

## Biblioteca do Núcleo de Cinema de Animação de Campinas.

Animated Cartoons for the beginner  
Published by Walter t. Foster

The Animation Book  
Kit Laybourne  
Crown Publishers, INC

Cinéma d'Animation sans caméra  
Technique mise au point par Norman McLaren  
à L'Office National du Film du Canada

Animated Film, Concepts, Methods, uses  
Roy Madsen  
Interland Publishing, Inc

Cinema: Uma Janela Mágica  
Bete Ballura e Marialva Paranhos Monteiro  
Cineduc Cinema e Educação

A Longa Caminhada para a Invenção do Cinematógrafo  
Henrique Alves Costa  
Obra Apoiada pela Fundação Eng. António de Almeida

The Cinema as Art  
Ralph Stephenson and J. R. Debrix  
Pelican Book

Guia Prático do Cinema de Animação  
Zoran Perisic  
Livraria Martins Fontes (Brasil)

The Animation Stand  
Zoran Perisic  
Media Manuals  
A Focal Press Book

Películas de Dibujos  
Ed Tietjens  
Instituto Parramons Ediciones/Barcelona

A Técnica da Animação Cinematográfica  
John Halas e Roger Manvell  
Civilização Brasileira/Embrafilme

A Experiência Brasileira no Cinema de Animação  
Antonio Moreno  
Arte Nova/Embrafilme



Le Dessin Animé d'amateur et l'animation  
de Marchi & R. Amiot  
Publications Photo-Cinéma Paul Montel

Film Form/Essays in Film Theory  
Eisenstein  
A Harvest/HBJ Book

The Film Sense  
Eisenstein  
A Harvest/HBJ Book

Filme e Realidade  
Alberto Cavalcanti  
Editora Artenova S/A

The Animator's Workbook  
Tony White  
Watson-Guption Publications

Manual de Cinematografia  
David Cheshire  
H. Blume Ediciones

Horses And Other Animals in Motion  
Eadweard Muybridge  
Dover Publications, inc New York